

SILBERKUPPE

DOMINIC EICHLER

&

MICHEL ZIEGLER

KEITHSTRASSE

1 0 7 8 7
+49 (0)30 374

B E R L I N
374 431

12

N

35

SILBERKUPPE.ORG

LAURA LAMIEL

b. 1948

Lives and works in Paris

SELECTED SOLO AND TWO PERSONS EXHIBITIONS

- 2016 *L'UTOPIE PRÉSERVE DU CYNISME*, SILBERKUPPE, Berlin
- 2015 *Chambres de capture*, La Verrière-Fondation Hermès, Brussels
- 2014 *Sequence I II*, Marcelle Alix, Paris
Light Situations, Kunstverein Langenhagen
- 2013 *Noyau dur et double foyer*, La Galerie art center, Noisy-le-Sec, France
Site-Shift, SILBERKUPPE, Berlin
Rencontre Autour D'une Oeuvre, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne
- 2012 *Figure IV*, Marcelle Alix, Paris
- 2006 *Tensionamento*, Musée d'Art Moderne, Rio de Janeiro
Site Odéon 5, Galerie Georges Verney-Carron, Paris
- 2004 *Augusta per Augusta*, Galerie AeLe, Madrid
- 2001 Galerie Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
Laura Lamiel, Musée d'Art Moderne de Grenoble
- 2000 FIAC, with Galerie Anton Weller, Paris
- 1999 Le Crestet art center, Vaison-la-Romaine
- 1998 Le Quartier art center, Quimper
- 1997 *Laura Lamiel au 111, rue Saint-Antoine*, Galerie Anton Weller, Paris
- 1993 *Mostra del Bianco*, Centre culturel français de Sicile, Palermo
- 1992 Studio Bocchi, Rome
- 1992 Convento San Giovanni, Orvieto
- 1989 Galerie AeLe, Madrid

1988 Galerie John Hall, Den Haag
Galerie Regards, Paris

1985 Galerie Regards, Paris

1984 Villa Arson, Nice
Galerie AeLe, Madrid

1982 Galerie AeLe, Madrid
FIAC, with Galerie Regards, Paris
Fondation Joan Miró, Espace 10, Barcelona

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2016 *incorporated!*, Les Ateliers de Rennes – Biennale D'Art Contemporain, Rennes
Groupe Mobile, Villa Vassilieff, Paris

2015 *L'Effet Vertigo*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine
The 13th Biennale de Lyon: La vie moderne, Lyon
Ouverture pour inventaire, Hab Galerie, Nantes, (collection FRAC Pays de la Loire)
Birds, plants and a chair, Kadel Willborn, Düsseldorf
The Camera's Blind Spot 2, Extra City Kunsthal, Antwerpen
Le Rolling Club, Biennale Internationale Design Saint-Etienne – Le Plateau, Lyon

2014 *La Vie Domestique* (cur. Sandra Patron), Parc Saint Léger Centre d'Art
Contemporain, Pougues-les-Eaux
A place where artists have the Right to Fail. Stories at Espai 10 and Espai 13 at the Fundacio Joan Miro (cur. Manuel Segade), Fundacio Joan Miro, Barcelona
EFFI B., Silberkuppe, Berlin

2013 *Bonjour tristesse, désir, ennui, appétit, plaisir* (cur. Emilie Renard), La Galerie art center, Noisy-le-Sec
Dessin/Musique/Interactions (cur. André Lambotte), Maison de la Culture de la Province de Namur
Emoi & moi (cur. Frank Lamy), MAC/VAL, Vitry sur Seine
 Icônes du temps présent (cur. Marguerite Pilven), Galerie Patricia Dorfmann, Paris

2012 *Le vicomte pourfendu*, Marcelle Alix, Paris

2010 elles@centrepompidou Musée d'Art Moderne – Centre Pompidou, Paris

2009 *Un plan simple 3/3 (écran)* (cur. Le Bureau), Maison Populaire de Montreuil, France

- 2009 *Arte frágil, Resistências*, Museu de Arte Contemporânea de São Paulo
Ecole des Beaux-Arts, Cherbourg-Octeville
- 2008 *+ de réalités*, Hangar à Bananes, Nantes
- 2006 *La Force de l'Art* (cur. Anne Tronche), Grand Palais, Paris
16 ans ! 200 oeuvres produites de retour au Quartier, Le Quartier art center, Quimper
15 ans d'art français, Grand Palais, Paris
- 2005 Atelier Cantoisel, Joigny
Art 45. Résonance à la Biennale d'art contemporain Lyon, with Galerie Georges Verney-Carron
- 2004 ARCO, Madrid, with Galerie Aeel, Madrid
- 2003 The International Art Show, Chicago, USA, with Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
- 2002 Art Basel, Switzerland, with Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
Art Basel, Miami Beach, Miami, USA, with Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
FIAC, Paris, France, with Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
- 2001 Art Basel, Switzerland, with Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
Art Basel, Miami Beach, Miami, USA, with Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
ARCO, Madrid, with Galerie Aeel, Madrid
The International Art Show, Chicago, USA, with Diana Lowenstein Fine Arts, Miami
FRAC-Alsace, Sélestat, France. Collections IV
- 2000 Collections II. Curiosités contemporaines, FRAC-Alsace, Sélestat
- 1999 FIAC, Paris, France, with Galerie Anton Weller, Paris
- 1998 *Chez l'Un, L'AUTRE. « Déplacement »*, 95 rue du Cherche-Midi Galerie Anton Weller, Paris
- 1998 *Chez l'Un. L'AUTRE. « Caler, Décaler*, Laura Lamiel, Cécile Bart » Galerie Anton Weller, Paris
- 1997 *Ont-ils du métier ? Proposition pour l'art vivant*, Galerie Denise René, Paris
- 1996 *Chez l'Un, L'AUTRE, IV*, Galerie Anton Weller, Paris
Chez l'Un, L'AUTRE, V, Galerie Anton Weller, Paris
Le Cirque 96, Cirque d'Hiver, Paris
- 1995 *Chez l'Un, L'AUTRE, III*, Galerie Anton Weller, Paris

- Chez l'Un. L'AUTRE. II*, Galerie Anton Weller, Paris
- Bleu, Blanc, Rouge, Exposition Transart*, Cologne
- 1991 *L'oeuvre – le Sacré*, with: Simon Hantaï, François Rouan, Geneviève Masse, Gina Pane, Villa du Parc, Annemasse / Atelier Cantoisel, Joigny / Musée Romain Rolland, Clamecy
- 1986 *Espaces Abstractions*, with: Morellet, Guiffrey, Guérin, Mosset, Degottex, Chapelle de la Salpêtrière, Paris
- 1984 *Les Ecritures dans la Peinture*, Villa Arson, Nice
- 1983 *Six Peintres*, Eglise Saint-Pierre Saint-Paul, Montreuil
- 1982 *Dessins français contemporains*, Galerie La Seita, Paris
- 1978 *La Boîte*, ARC – Musée d'Art Moderne de la ville de Paris
- Travaux sur papiers*, Galerie Claire Burrus, Paris

PERFORMANCES

- 2013 *Chaque chose en son temps*, Carte blanche à Béatrice Balcou, FRAC Franche-Comté, Besançon, France, September
- 2012 *Trois ans, trois mois, trois jours*, Performance within the exhibition *White Spirit: parcours nocturne autour du blanc – Nuit Blanche* Palais de Tokyo, Paris, France, October

FILMS

- 2002 *La désinstallation*, Hervé Nisic, video, colour, 26"
- 1999 *Exposition Laura Lamiel*, Sound research Thierry Blondeau, production Le Crestet, Centre d'art

BIBLIOGRAPHY AND PUBLICATION (selected)

- 2016 "Laura Lamiel at SILBERKUPPE", Artforum Critic's Pick, Arielle Bier, April 2016.
- 2013 Laura Lamiel, exhibition catalogue, Musée d'Art Moderne Saint-Etienne Metropole. Silvana Editoriale, IT (texts Anne Tronche, Lorand Hegyi and Raphaël Cuir)
- Emoi et moi*, exhibition catalogue. Texts Frank Lamy and Stéphane Léger MAC/VAL
- Ostinato. Dessin/Musique/Interactions*, exhibition catalogue. Texts André Lambotte, Jean-Yves Bosseur and Hanna Alkema. Maison de la Culture de la Province de Namur
- 2003 *Marie Cantos, Le champ élargi de la peinture : peinture et installation*. Cécile Bart, Laura Lamiel et Jessica Stockholder
- 2002 Julie Cléménçon Cai, *Matériaux et techniques dans*

l'oeuvre de Laura Lamiel, « La préoccupation de la substance de la lumière », Mémoire de Deuxième cycle de l'Ecole du Louvre, Paris

- 2001 Laura Lamiel, catalogue d'exposition, Diana Lowenstein, Miami (Text Anne Tronche)
- 2000 Anne Tronche, Laura Lamiel. La pensée du chat, Actes Sud / Le Crestet Centre d'Art, Arles
- Laura Lamiel, catalogue d'exposition, Musée de Grenoble, coll. ReConnaître, RMN, Paris (Textes de Serge Lemoine, Arnaud Pierre et Annie Claustres)
- 1997 Élisabeth Milon, Avoir lieu, Au Figuré / Galerie Anton Weller, Paris (avec le concours de la DAP - FIACRE)
- 1992 Laura Lamiel, Installazioni 1990-1992, catalogue d'exposition, Studio Bocchi Roma, Rome (Text Vittoria Biasi)
- 1984 Laura Lamiel, Résidents à la Villa Arson, exhibition catalogue, Villa Arson, Nice
- 1982 Laura Lamiel, exhibition catalogue, Galerie Regards/ FIAC, Paris

GRANTS AND AWARDS

- 2013 Pecha Kucha de la Critique d'Art, AICA, France
- 2012 – 2013 Australia Council for the Arts, Kuenstlerhaus Bethanien Residency Berlin, 2012-2013
- 2012 Shortlisted for Kunstpreis der Böttcherstraße, Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen
- 2009 Australia Council for the Arts, New Work Emerging Artists Grant
- 2004 Wren Rooms, Studio Residency, Sydney 2004

RESIDENCIES

- 2006 Résidence du consulat français à Rio de Janeiro
- 2004 Résidence du consulat français à Rio de Janeiro
- 1993 AFAA Castel di Tusa, Sicily, Italy
- 1988 Bourse Léonard de Vinci, Ministères des Affaires Extérieures, Italy
- 1984 Ministère de la Culture, Villa Arson, Bourse de recherche et de création

PUBLIC COLLECTIONS

Fonds Municipal d'Art Contemporain de la Ville de Paris

Fonds National d'Art Contemporain, Paris

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris
Musée National d'Art Moderne, Centre Pompidou
FRAC Alsace, Sélestat
FRAC Pays de la Loire, Carquefou
Musée de Grenoble
Bibliothèque Kandinsky, Centre Pompidou
Museum of Modern Art, Rio de Janeiro, BR
Musée d'art contemporain de Lyon (MAC)

PUBLIC COMMISSIONS

2001 Médiathèque Saint-Jacques de la Lande, Brittany, France